

# Chci být tam, kde Ty jsi rád

hudba a text: Karel Řežábek, 1989

♩ = 70

The musical score is written in G major, 3/4 time, with a tempo of 70 beats per minute. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The piano part features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The lyrics are in Czech and are aligned with the vocal line. The score is divided into several systems, each with a key signature change indicated by a sharp sign on the F line of the treble clef. The lyrics are: 1. 3. Chci být tam, kde Ty jsi rád, žít s Tebou, víc Tě znát, mít tam svůj dům, kde Ty svůj dům máš. 2. Vždy říct to, co v srdci máš, všem dát, co Ty rozdáváš, říct to, co v srdci máš, a vzít, co mi podáváš, stát, když se zastavíš, a jít, až půjdeš dál. stát, když se zastavíš, a jít, až půjdeš dál. Ref. B: Unaveným vracíš sí - lu, cíl i směr bezradným, hladové sytíš manou, smí ze skály pít.

G Gmaj7 F6 G Gmaj7 Ami

1. 3. Chci být tam, kde Ty jsi rád, žít s Tebou, víc Tě znát,

Ami7 D Ami7 G Gmaj7

mít tam svůj dům, kde Ty svůj dům máš. 2. Vždy

G Gmaj7 F6 G Gmaj7 Ami

říct to, co v srdci máš, všem dát, co Ty rozdáváš,  
říct to, co v srdci máš, a vzít, co mi podáváš,

Ami7 D Ami7 G Gmaj7

stát, když se zastavíš, a jít, až půjdeš dál.  
stát, když se zastavíš, a jít, až půjdeš dál.

Gmi7 C Gmi7 C

Ref. B: Unaveným vracíš sí - lu, cíl i směr bezradným,

Gmi7 C D

hladové sytíš manou, smí ze skály pít.